

martedì **25**
marzo 2025
ore 18.00

Gli appuntamenti
del Conservatorio

Ravel

il geniale orologiaio

A 150 anni dalla nascita del grande compositore francese, la scuola di pianoforte propone un concerto monografico sulla sua produzione.

Sala Vivaldi

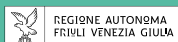
I prossimi appuntamenti:

sabato
29 marzo 2025
ore 16.00

Triade consonante
Conservatorio Statale di Musica
Giovanni Pierluigi da Palestrina, Cagliari
Daniele Baire, chitarra



Info 0432 502755
www.conservatorio.udine.it



COMUNE
DI UDINE



FONDAZIONE
FRIULI

Ministero dell'Università e della Ricerca Alta Formazione Artistica e Musicale



CONSERVATORIO
STATALE DI MUSICA
JACOPO TOMADINI
UDINE

CENTO
ANNI DEL
TOMADINI

Membro dell'Associazione Europea dei Conservatori e delle Accademie Musicali

PROGRAMMA

Pavane pour une infante défunte, M. 19

Edoardo Milani, pianoforte (classe prof. Mesaglio)

Sonatine, M. 40

- I. Modéré
- II. Mouvement de Menuet
- III. Animé

Oyunzaya Sanchir, pianoforte (classe prof. Pezzi)

Ma Mère l'Oye, M. 60

- I. Pavane de la belle au bois dormant
- II. Petit Poucet
- III. Laideronnette, Impératrice des pagodes
- IV. Les entreriens de la Belle et de la Bête
- V. Le jardin féérique

Miranda Persello (classe prof. Mesaglio)
e Giacomo Franzo (classe prof.ssa Contaldo),
pianoforte a 4 mani

da Gaspard de la nuit, M. 55

- I. Ondine

Francesco Morici, pianoforte (classe prof. Rucli)

Miroirs, M. 43

- I. Noctuelles
- II. Oiseaux tristes
- III. Une barque sur l'océan
- IV. Alborada del gracioso
- V. La vallée des cloches

prof. Sebastiano Mesaglio, pianoforte

Gli appuntamenti musicali “*I Concerti degli studenti*” sono un momento importantissimo per i nostri allievi. Nel mese di febbraio si sono tenute le audizioni che ci hanno permesso di stilare una graduatoria di merito degli studenti che hanno aderito a questa nuova iniziativa: potremmo così ascoltare solisti e vari gruppi/formazioni in un repertorio che spazierà dal barocco al contemporaneo, dalla musica “classica” al pop-rock e jazz. Verranno valorizzate tutte le Scuole dei Dipartimenti che costituiscono l’offerta didattica del nostro istituto. È un’opportunità che viene offerta ai nostri studenti e che rappresenta, per il nostro Conservatorio, anche un’occasione per far meglio conoscere alla città e a tutto il territorio friulano le nostre potenzialità. Auguro a tutti i partecipanti di poter trarre da questa opportunità stimoli e forti motivazioni per poter continuare il loro percorso formativo impegnativo ma, allo stesso tempo, entusiasmante e ricco di soddisfazioni.

M.o Beppino Delle Vedove